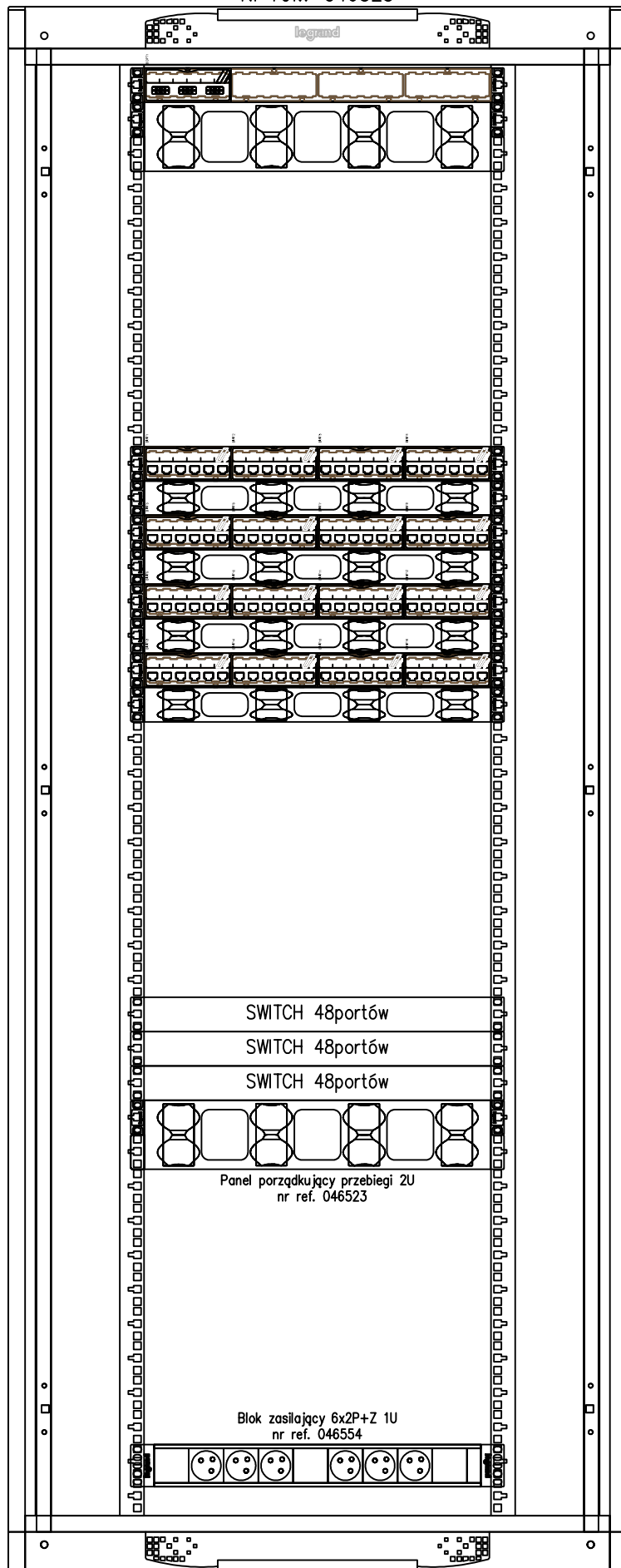


Szafa wolnostojąca 42U

2026x800x1054

Produkcji: Legrand

Nr ref.: 046323



Komputery

Nr pom.	Ilość gn. RJ45
1.06	4
1.07	16
1.08	10
1.09	4
1.15	14
1.16	10
1.17	8

Panel Fiber Optic 1U 6xLC Multi +
Kaseta panel FO
nr ref. 033518 + 033511

Panel porządkujący przebiegi 2U
nr ref. 046523

66x UTP 4x2x0,5 kat. 6

System kolejkowy

Nr pom.	Ilość gn. RJ45
1.06	10
1.07	8
1.08	4

22x UTP 4x2x0,5 kat. 6

3x UTP 4x2x0,5 kat. 6

Access Point, TV

Nr pom.	Ilość gn. RJ45
1.06	3

Patch Panel 1U 24xRJ45 kat. 6 UTP
nr ref. 033561

Panel porządkujący przebiegi 1U
nr ref. 046522

Patch Panel 1U 24xRJ45 kat. 6 UTP
nr ref. 033561

Panel porządkujący przebiegi 1U
nr ref. 046522

Patch Panel 1U 24xRJ45 kat. 6 UTP
nr ref. 033561

Panel porządkujący przebiegi 1U
nr ref. 046522

Patch Panel 1U 24xRJ45 kat. 6 UTP
nr ref. 033561

Panel porządkujący przebiegi 1U
nr ref. 046522

SWITCH 48portów

SWITCH 48portów

SWITCH 48portów

Panel porządkujący przebiegi 2U
nr ref. 046523

Blok zasilający 6x2P+Z 1U
nr ref. 046554

Temat: PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA BUDYNKU PO BYŁEJ PRALNI
W STANIE SUROWYM ZAMKNIĘTYM NA BUDYNEK BIUROWY

Obiekt: WYDZIAŁ KOMUNIKACJI

Adres: 55-100 Trzebnica, ul. Leśna 1
Działka nr 66/25 Obręb: Trzebnica

Inwestor: POWIAT TRZEBNICKI
ul. Ks. Dz. Wawrzyńca Bohemka 6,
55-100 Trzebnica

Jednostka projektowa: DOMAR Budownictwo Architektura
ul. Strumykowa 30, 63-400 Ostrów Wielkopolski
T. +48 62 501 35 30 F. +48 62 735 16 94
architektura@domar-ostrow.pl
www.domar-ostrow.pl

Domar
budownictwo architektura

Projektant: mgr inż. Adam Kurzawski numer uprawnień: upr. nr 495/88/UW specjalność: - podpis / data:

Sprawdzający: mgr inż. Józef Kupczyk nr UAN-8386/23/85 -

Branża: ELEKTRYCZNA Etap: PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY

Temat rysunku: SCHEMAT PROJ. SZAFY TELETECHNICZNEJ GPD1

Dane rysunku:	format :	data :	skala :	numer rysunku :	numer strony :
	-	LUTY 2011		E6	22

Uwaga: ZASTRZEGA SIĘ WSZELKIE PRAWA WYNIKAJĄCE Z USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM.
NINIEJSZY RYSUNEK NIE MOŻE BYĆ W CAŁOŚCI LUB W CZĘŚCI PRZERYŚLOWANY,
UZUPEŁNIONY LUB ODSTĄPIONY KOMUKOLWIEK, BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORA.